

ONSDAG
KESKIVIikko
2010

ÄRGÅNG
VUOSIKERTA 99
NUMMER
NUMERO 19

12.05

www.pku.fi

Strandvägen 24
21600 PARGAS
Rantatie 24
21600 PARAINEN

Redaktörer/Toimittajat:
Anja Kuusisto
(02) 4544 145, 050-306 2004
anja.kuusisto@fabsy.fi

Leena Lehtonen,
(02) 458 9889, 040-563 8717
leena.lehtonen@fabsy.fi
Föreningar/yhdistykset: pkinfo@fabsy.fi

Annonser, prenumerationer
Ilmoitukset, tilaukset:
(02) 274 9900, Fax (02) 231 1394
pkannons@fabsy.fi

Kundservice/Asiakaspalvelu:
Partel Strandv./Rantat. 16
Öppet/Avoinna:
Ma - Pe 9-17. La 9 - 14

LYHYESTI



KUVA: ANJA
KUUSISTO

Uskoo
Paraisten
keskustaan.
Yrittäjä Kati
Roos kutsuu
kirpputo-
rimyyjiä
mukaan
kävelykadun
toimintaan ja
tarjontaan.

Keskustaa kehitetään

Kauppiat suunnittelevat jo kesäkuun Paraisten päiviä.
Iltatori ja kirpputori avautuvat 26 toukokuuta.

@ ANJA KUUSISTO
anja.kuusisto@fabsy.fi

Yrittäjähdistyksen kauppiaajaoston puheenjohtaja **Katrina Roos** ei lakkaa ideoimasta.

- Nyt - vihdoin - tuntuu kuin keskusta heräisi taas uuteen eloon. Kävelykadulla ja niin sanotulla Ahosen kulmalla on luvassa uudenlaista menoa. Kun keskiviikon traditio, iltatori, herää taas henkiin 26. toukokuuta, olemme kävelykadun kauppiat päättäneet että täälläkin tapahtuu, kirpputorin muodossa. Samalla suunnitellaan yhdessä myös Paraisten päivien tapahtumia.

Paraisten päiviä vietetään tänä vuonna perjantaista lauantaihin 11.-12. kesäkuuta. Aukioloajat tulevat olemaan tutut, klo. 9-18 ja 9-15. Muutakin uutta ohjelmasta löytyy, yksi sellainen on naamiaiskilpailu lapsille lauantaina.

- Teemalla merirosvoit ja merenneidot kutsumme 3-10 vuotiaita lapsia kilpailemaan, kaikille on luvassa jokin pieni palkinto.

Eikähan merirosvoit saaristokaupunkiin sovi, ovat yrittäjät tuumanneet. Yhdessä he myös esittävät toiveen paikallisten yhdistyksien ja yksityishenkilöiden osallistumisesta päiville, tilaa on kaikille.

- Paraisten päivät voivat myös olla tilaisuus esitellä yhdistystä, päivät eivät ole pelkästään myyntitilaisuus, sanoo Kati Roos joka vastaanottaa ilmoittautumisia. Niitä voi myös lähettää osoitteella: pargasdagar@gmail.com.

Hän lupaa myös vastata kysymyksiin koskien kirpputoria joka avataan keskiviikkoihin.

- Pöytä olemme talkoilla tehneet, joten tänne pitäisi olla helppo tulla myymään. Yhdessä teemme keskustasta eloisamman, sanoo Roos.



FOTO: ANJA KUUSISTO

Roligt på hållplatsen. Taru Liski (t.v.) och Salla Hänninen studerar till kulturproducenter och har engagerat bland andra serietecknaren MK Einiö (t.h.) i projektet som ger Pargas gladare busshållplatser.

Konst kan vara kul på busshållplatsen

@ ANJA KUUSISTO
anja.kuusisto@fabsy.fi

Yrkeshögskolan Humaks projekt ger Pargasborna trevligare väntetid på busshållplatsen.

Vid busstationen står tre glada damer och limmar fast serier på busshållplatsen. Sysselsättningen kanske ser tillräckligt planerad ut, eftersom ingen väntande busspassagerare har kommit och frågat om kvinnorna gör ofog, konstaterar de själva skrattande.

Det handlar om utställningsserien "Luovat kesannot" (Kreativa trädor) som låter oss stöta på kultur i nio olika offentliga rum på sex orter i Egentliga Finland. Pargas är en av de utvalda orterna, eftersom finansieringen för projektet kommer från Egentliga Finlands förbund och i samråd med dem har arbetsgruppen utsett vilka platser som väljs.

- När jag var här i januari var det svårt att föreställa sig hur

det skulle bli, här fanns sådana massor med snö då, säger **Salla Hänninen**, som studerar till kulturproducent vid Yrkeshögskolan Humak. Humak, vars hemort är Helsingfors, har utbildningslinjer på flera håll i landet, och en av dem är förlagd till Paasikiviopisto i Kaskerta, Åbo.

- Idén med det här projektet är att konst kan bidra till att öka trivseln i olika offentliga rum, säger Hänninen.

Hon öser beröm över stadens och framförallt **Stefan Frimans** positiva inställning till projektet. I januari var det nämligen som sagt svårt att föreställa sig slutresultatet, då hade inte de medverkande konstnärerna heller valts.

Vid busshållplatsen vid busstationen är det serietecknaren **MK Einiö** som klistrar fast sina Prinsessa-serier. Einiö studerar i dagsläget formgivning vid Åbo yrkeshögskola, hon är också tradenom till utbildningen och har

gett ut de delvis självbiografiska Prinsessa-serierna på eget förlag. De är alla slutsålda.

- Prinsessan är en serie för vuxna, men yngre som läser den lämnar väl bort sådant de inte förstår, den fungerar ändå.

Utställningsserien Kreativa trädor ställs under tiden 12.5-20.6, men en del av verken blir bestående. Kolla in busshållplatserna på Strandvägen, den som finns nära apoteket, och den som finns mitt emot torget.

I dag ska verket vid torget signerat **Kare Karjalainen** och **Jukka Hakanen** vara klart, och då är busshållplatsen definitivt en trivsammare plats än tidigare! Vid apoteket är det **Ulla Bergströms** karrikerade busspassagerare som roar under väntetiden.

► Mer info om utställningsobjekten finns på luovatesannot.ning.com.